

LE SERPENT BRÛLANT

(Livre des Nombres 21,4-9)



Aubin VOUET, 1595-1641, *Le serpent d'airain*,
vers 1630, Musée des Augustins, Toulouse



Cette vaste composition, commandée par Louis XIII pour la chapelle des Pénitents de Toulouse, évoque l'épisode de Moïse et le serpent d'airain. Il présente deux groupes de personnages : à gauche les enfants d'Israël qui avaient douté de Dieu qui sont la proie des reptiles et à droite Moïse montre le serpent d'airain élevé sur les ordres de Dieu pour écarter le fléau.

Je suis mis en présence de **deux groupes d'hommes**, qu'est-ce que je remarque ?

- *Opposition des deux groupes ?*
- *Agitation désordonnée et attaque des serpents ?*
- *Moïse dans la lumière entouré des Hébreux fixant les yeux vers la croix équipée d'un serpent ?*

Que représentent pour moi ces serpents ?

- *Souvenir de la Genèse, le serpent tentateur ?*
- *Souvenir de la puissance de Dieu qui transforme le bâton de Moïse devant le pharaon ?*
- *Et le bâton d'Aaron qui engloutit les serpents des magiciens égyptiens (Ex 7,1-13) ?*



Mais en chemin, le peuple perdit courage. Il récrimina contre Dieu et contre Moïse : « Pourquoi nous avoir fait monter d'Égypte ? Était-ce pour nous faire mourir dans le désert, où il n'y a ni pain ni eau ? Nous sommes dégoûtés de cette nourriture misérable ! »

Alors le Seigneur envoya contre le peuple des serpents à la morsure brûlante, et beaucoup en moururent dans le peuple d'Israël.

Aubin VOUET dépeint des personnes terrassées devant des tentes : blanches au lointain et rouge sombre sur la gauche pour celle dont s'échappent hommes et femmes attaqués par les serpents.

- *Que m'inspirent ces serpents, ces hommes, ces deux groupes de tentes ?*
- *Pourquoi Dieu semble tant les accabler ?*

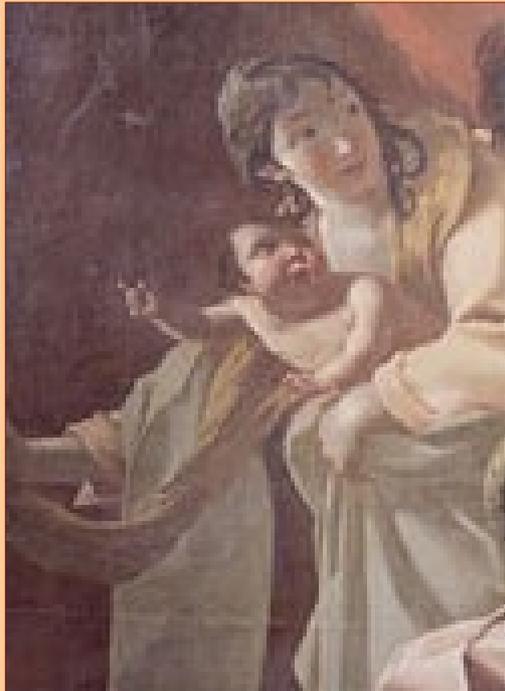
Le peuple vint vers Moïse et dit : « Nous avons péché, en récriminant contre le Seigneur et contre toi. Intercède auprès du Seigneur pour qu'il éloigne de nous les serpents. »

Les hébreux entrent en eux-mêmes et constatent que les serpents de leurs propres désirs ont eu raison d'eux.

Ces désirs les font brûler de fièvre, les étouffent, les font mourir.

- ***Quelle aurait été ma réaction devant la menace du serpent ?***

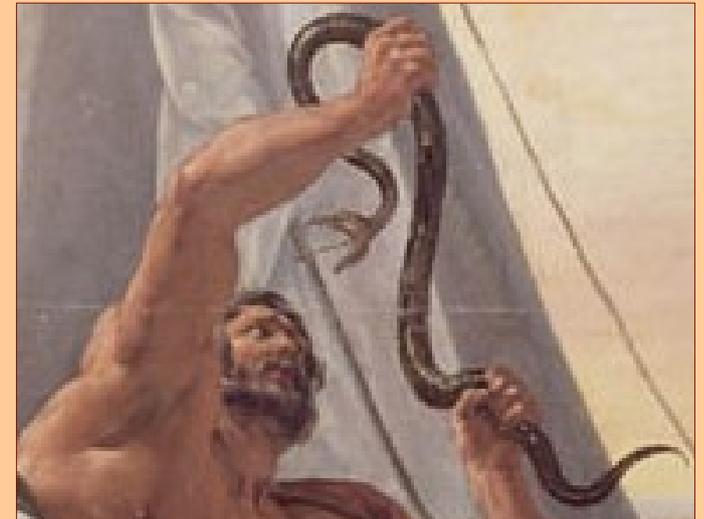
La peur ? La fuite ?



*J'aurais succombé ?
Le mal aurait eu raison de moi ?*



Je l'aurais regardé en face ? fait appel à ma force ? lutté ? Seul ?



Je fais mémoire d'un événement précis où j'ai rencontré le mal.

Comment ai-je réagi ?

**Ai-je fait appel à l'aide ?
À Dieu, à un ami...**

Le Seigneur dit à Moïse : « Fais-toi un serpent, et dresse-le au sommet d'un mât : tous ceux qui auront été mordus, qu'ils le regardent, et ils vivront ! »

Sur la droite, en opposition au groupe des révoltés Aubin VOUET présente un groupe d'hommes et de femmes ayant reconnu leur faute. Ils se rapprochent de Moïse qui a intercédé pour eux. La lumière venue du ciel les enveloppe.

Ces Hébreux ont pris conscience de leurs erreurs et ils prient Dieu, demandant à Moïse d'intercéder auprès de l'Éternel. Ils implorent la miséricorde de Dieu, son pardon.

- ***Par cette scène, je suis invité-e à accueillir que Dieu seul peut me sortir de l'épreuve. Cela demande la douloureuse prise de conscience de son péché.***
- ***Moïse a prié Dieu de le sauver, de sauver son peuple. A mon tour, je me souviens d'une prière d'intercession que j'ai faites pour mon prochain.***



Moïse fit un serpent (littéralement un « saraf », un brûlant) de bronze et le dressa au sommet du mât. Quand un homme était mordu par un serpent, et qu'il regardait vers le serpent de bronze, il restait en vie !

C'est par une croix en bois, supportant un serpent, que VOUET représente le mat fabriqué par Moïse.

Il est ainsi fait allusion à la victoire de la Croix de Jésus, à la Croix glorieuse.

Comme pour la Croix du Christ, il est bien étrange que le serpent, symbole de la brûlure de notre péché, puisse ainsi devenir la clef de notre salut.

Mystère de la Croix...



- ***Oui, je peux me reposer dans tous les domaines de ma vie, sur la victoire de Jésus acquise sur la Croix.***
- ***Oui Jésus, tu es à mes cotés, tu est notre victoire.***
- ***Je me tourne vers le Christ, et lui exprime mon désir de conversion, car comme la Croix, instrument de mort, est devenu par le Christ, source de pardon et de vie, mes refus de Dieu peuvent eux aussi se transformer en lieux de vie.***

Et pourtant... le Seigneur ne chasse pas les serpents

Aussi étonnant que cela puisse être, Aubin VOUET montre encore des serpents du côté de celles et ceux qui ont eu le désir de reprendre confiance, de se tourner vers Dieu.

Oui les serpents sont toujours là ! Mais ils ne semblent plus attaquer.

En regardant le serpent en haut du mat, les hébreux ne se regardent plus eux-mêmes, ils ne sont plus fascinés par leurs serpents, leurs refus de Dieu et de l'alliance... Ils se tournent vers un autre serpent, celui qui peut sauver le peuple. Ils s'en remettent à lui seul. Ils acceptent le pardon et la délivrance de Dieu.



- *Oui le mal est toujours là, prêt à m'atteindre, j'en suis conscient. Quelle est mon attitude vis à vis de lui ? Peut-être suis-je appelé à le traverser, à laisser Dieu prendre soin de moi... et non pas m'enfermer sur mes refus...*
- *Je fais mémoire de moments où Dieu a permis que je revienne dans son alliance, où j'ai reçu la grâce de reconnaître ma faute et de recevoir son pardon. Je lui en rends grâce.*



Et comme Moïse éleva le serpent dans le désert, ainsi il faut que le Fils de l'homme soit élevé, afin que quiconque croit en Lui ne périsse pas, mais qu'il ait la vie éternelle (Évangile de Jean 3:14-15).